

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Колич. часов | Тема |
| 1 |  | 1 | Профессия швеи. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской. |
| 2 |  | 1 | Отделка на изделии (гладь). Применение вышивки для украшения швейного изделия. |
| 3 |  | 1 | Виды вышивания (гладь). Инструменты и приспособления для вышивания. |
| 4 |  | 1 | Способы перевода рисунка на ткань. Перевод рисунка на ткань. |
| 5 |  | 1 | Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков. |
| 6 |  | 1 | Получение волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. |
| 7 |  | 1 | Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. |
| 8 |  | 1 | Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. |
| 9 |  | 1 | Припуски на обработку срезов. Снятие и краткая запись мерок основы блузы. |
| 10 |  | 1 | Построение чертежа сетки основы блузки в М 1:4. |
| 11 |  | 1 | Построение чертежа спинки основы блузки в М 1:4 |
| 12 |  | 1 | Построение чертежа переда основы блузки в М 1:4. |
| 13 |  | 1 | Построение чертежа блузки в М 1:2 |
| 14 |  | 1 | Изготовление выкройки, подготовка выкройки к раскрою, моделирование блузки (перенесение нагрудной вытачки.) |
| 15 |  | 1 | Расчет ткани на блузку, раскрой, подготовка деталей кроя к обработке. |
| 16 |  | 1 | План по пошиву прямой блузки без рукавов и воротника. |
| 17 |  | 1 | Свойства тканей из натурального и искусственного шелка. |
| 18 |  | 1 | Способы обработки горловины, подкройной обтачкой. |
| 19 |  | 1 | Обработка горловины косой обтачкой окантовочным швом. |
| 20 |  | 1 | Виды обработки нижнего среза блузки. Обработка среза швом вподгибку с закрытым срезом, (двойной строчкой, притачным поясом ,окантовочным швом.) |
| 21 |  | 1 | Составление и запись плана шитья блузки. |
| 22 |  | 1 | Смётывание,1примерка. |
| 23 |  | 1 | Стачивание блузки, 2 примерка (стачивание только плечевых срезов.) |
| 24 |  | 1 | Обработка горловины окантовочным швом, |
| 25 |  | 1 | Стачивание боковых срезов. |
| 26 |  | 1 | Обработка срезов пройм блузки окантовочным швом. |
| 27 |  | 1 | Обработка нижнего среза блузки швом вподгибку с закрытым срезом. |
| 28 |  | 1 | Утюжка блузки. |
| 29 |  | 1 | Силуэты платьев, описание фасонов, виды вырезов горловины в платье без воротника (каре, круглый, углом). |
| 30 |  | 1 | Снятие мерок для платья, изменение выкройки основы блузки. |
| 31 |  | 1 | Расчет вытачек по талии, их расположение. |
| 32 |  | 1 | Моделирование выреза горловины в платье (круглый, каре, углом) в М 1:4 в альбоме. |
| 33 |  |  | Название деталей выкройки и их срезов. |
| 34 |  | 1 | Подготовка выкройки к раскрою в М 1:4 и в М 1:2 . |
| 35 |  | 1 | Раскладка выкройки на ткани, раскрой платья. |
| 36 |  | 1 | Раскладка выкройки на ткани, раскрой платья. |
| 37 |  | 1 | Ткань: отделка, дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. |
| 38 |  | 1 | Ткань: отделка, дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. |
| 39 |  | 1 | Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. |
| 40 |  | 1 | Правила обработки и соединения с горловиной разной формы (круглый, каре, углом )подкройной обтачки. |
| 41 |  | 1 | Подготовка деталей кроя к обработке. |
| 42 |  | 1 | Сметывание платья , 1 примерка, устранение дефектов. |
| 43 |  | 1 | Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. |
| 44 |  | 1 | Изготовление выкройки подкройной обтачки, ее раскрой. Соединение обтачки по плечевым срезам. |
| 45 |  | 1 | Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. |
| 46 |  | 1 | Стачивание боковых срезов платья, обработка на оверлоке. |
| 47 |  | 1 | Обработка нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. |
| 48 |  | 1 | Обработка пройм. |
| 49 |  | 1 | Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, степени износа). |
| 50 |  | 1 | Определение способа ремонта, подбор ткани, ниток для заплаты. |
| 51 |  | 1 | Подготовка заплаты. Пришивание стачным швом. |
| 52 |  | 1 | Наложение заплаты в виде аппликации:  а) зигзагообразной строчкой. |
| 53 |  | 1 | Наложение заплаты в виде аппликации:  б) петельным стежком. |
| 54 |  | 1 | Виды отделки швейных изделий.  **Рюши**. Соединение рюша с основной деталью. |
| 55 |  | 1 | **Воланы.** Раскрой волана к нижнему срезу рукава. |
| 56 |  | 1 | Раскрой волана к вырезу горловины углом. |
| 57 |  | 1 | **Мережк**а. Выполнение мережки «кисточка» на образце. |
| 58 |  | 1 | **Мелкая складочка.** Выполнение на образце. |
| 59 |  | 1 | Синтетические волокна и ткани, их свойства, распознание по характеру горения. |
| 60 |  | 1 | Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентировочные точки фигуры. |
| 61 |  | 1 | Детали платья. Название контурных срезов выкройки. |
| 62 |  | 1 | Изготовление чертежа основы платья. |
| 64 |  | 1 | Снятие мерок и построение чертежа основы длинного прямого **рукава** и **манжеты**. |
| 65 |  | 1 | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты. |
| 66 |  | 1 | **Воротники**.Построение чертежа воротника на стойке (стр.203) |
| 67 |  | 1 | Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. |
| 69 |  | 1 | **Кокетки.** Моделирование кокеток на основе платья. Виды кокеток. Раскрой с учетом долевой нити. |
| 69 |  | 1 | Соединение прямой кокетки с основной деталью стачным и накладным швом. |
| 70 |  | 1 | Соединение овальной кокетки с основной деталью накладным швом. |
| 71 |  | 1 | Фасоны и назначение халатов. Ткани для халатов нетканые материалы, особенности выкройки халата на основе платья. |
| 72 |  | 1 | Изготовление выкройки халата с притачным подбортом и длинным рукавом. Виды подбортов. |
| 73 |  | 1 | Изготовление выкройки манжеты. Виды манжет. |
| 74 |  | 1 | Виды воротника. Изготовление выкройки воротника. |
| 75 |  | 1 | Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити. Экономное расходование ткани. |
| 76 |  | 1 | Раскрой халата с учетом припусков на швы, застежку, линию низа. Прокладывание копировальных линий. |
| 77 |  | 1 | Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. |
| 78 |  | 1 | Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. |
| 79 |  | 1 | Неполадки в работе швейной машины: виды и исправления. |
| 80 |  | 1 | Сравнение х/б, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. |
| 81 |  | 1 | Последовательность обработки бортов подбортами. Составление плана работы. |
| 82 |  | 1 | Сметывание халата, примерка. Исправление дефектов. |
| 83 |  | 1 | Обработка вытачек, стачивание боковых и плечевых срезов. Утюжка. |
| 84 |  | 1 | Осноровка. Обработка подборта. |
| 85 |  | 1 | Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Утюжка. |
| 86 |  | 1 | Обработка подборта по линии подгиба халата. Подрезание ткани в углах халата. |
| 87 |  | 1 | Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли подборта. |
| 88 |  | 1 | Обработка рукава и соединение его с проймой. |
|  |  |  |  |